


Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение -  
средняя общеобразовательная школа № 141

Утверждено  
педагогическим советом  
от 05.06.2019 г.  
Протокол № 15 от 25.06.2019 г.

Утверждено:  
Директор МАОУ-СОШ №141  
  
М. А. Антуфьева  
Пр. № 114/1-0 от 25. 06. 2019 г.



Антуфьева Подписано цифровой  
Марина подписью: Антуфьева  
Александровна Марина Александровна  
Дата: 2021.02.15  
10:54:44 +05'00'

Приложение к образовательной программе дополнительного образования детей  
МАОУ-СОШ № 141

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристически-краеведческой направленности  
**«Этнограф»**

Возраст обучающихся:  
10 -16 лет  
срок реализации 1 год

Автор составитель:  
Гузева Татьяна Павловна,  
педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2019 год.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Наименование	Стр.
1	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель, задачи программы	4
1.3.	Содержание программы	5
1.4.	Учебный план	5
1.5.	Содержание учебного плана	6
1.6.	Планируемые результаты	7
2	Комплекс организационно-педагогических условий	7
2.1.	Календарный учебный график	7
2.2.	Условия реализации программы	11
2.3.	Формы аттестации	11
2.4.	Оценочные материалы	11
2.5.	Методическое обеспечение	12
2.6.	Список литературы	12

## **1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Этнограф» составлена в соответствии с **нормативными документами:**

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09. 2014 № 1726-р).
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Пост № 41 об утв. СанПиН 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015г. № 09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

**Направленность программы** –туристско-краеведческая.

**Актуальность программы.** Актуальность данной программы видится в том, что у человека, живущего в крупном индустриальном центре, утрачивается сознание уникальности места, где он живёт, утрачиваются связи с культурой региона, с историей своего района, школы, семьи.

Выявленная проблема и направление работы МАОУ-СОШ №141 определяют осуществление задач музейной педагогики в образовательном учреждении.

В связи с этим перед педагогом дополнительного образования «музей» возникает **цель:** овладеть теорией и практическими методами музейной педагогики в образовательном учреждении.

**Педагогическая целесообразность.** Благодаря работе в музее школьники получают опыт научно-исследовательской работы, возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы. Примут участие в реализации социально значимых проектов, проводимых в учебном учреждении. Обучение может осуществляться в форме сюжетных игр, музейных уроков, экскурсий, практической работы с фондами школьного музея, экспедиций.

Особая музейная среда расширяет и оживляет процесс познания истории, а занятия, проходящие в форме игры, дают возможность детям совершить увлекательное путешествие в прошлое страны, познакомиться с бытом и нравами наших далёких предков, погрузиться в атмосферу сказок, старинных обрядов и фольклора.

**Уровень освоения программы:** базовый.

**Адресат программы:** обучающиеся 10-16 лет. Набор детей в группы проводится без предварительного отбора. Программа построена с учётом возрастных психофизических особенностей.

Количество обучающихся в группе 12-15 человек.

**Объём освоения программы:**

1 год обучения (11-17)– 9 часов в неделю, 315 часов в год.

**Срок реализации программы:** 1 года.

**Периодичность и продолжительность занятий:** 3 раза в неделю, 1 час равен 45 минутам.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательной деятельности:**

Группа формируются из обучающихся разного возраста, состав группы постоянный.

Программу реализует педагог дополнительного образования.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Этнограф» реализуется в течение всего учебного года, включая каникулярное время.

## 1.2 Цель, задачи программы

**Цель программы:** создать условия для воспитания гражданина и патриота с личной ответственностью перед Родиной и за неё, высокой культурой, гуманистической направленностью, умеющего действовать в интересах совершенствования своей личности, общества и Отечества, любящего свою семью, школу, город, Россию.

### Задачи программы:

#### Обучающие:

- изучить теоретические основы музейной педагогики;
- изучить практический опыт специалистов, работающих по данному курсу;
- спроектировать деятельность педагога по осуществлению работы музея в направлении гражданского воспитания обучающихся, описать и определить условия её реализации.
- Учить видеть и понимать красоту исторического наследия;
- Учить основам музейного дела;

#### Воспитательные:

- Продолжить формировать умение и желание изучать исторические находки, музейные ценности;
- Воспитывать у учащихся ответственное отношение к истории своего края;
- овладеть теорией и практическими методами музейной педагогики

#### Развивающие:

- Развивать умения и навыки экскурсовода по музейным экспозициям;
- Развивать эмоционально доброжелательное отношение к истории, духовно-нравственные и эстетические чувства.

### 1.3 Содержание программы Учебный план

№ темы	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации
		Теоретические занятия	Практические занятия	Экскурсии	
Вступление		3	6	3	Контроль качества
1	Работа с активом музея	9	6	Обсуждение	Контроль качества
2	Обучение актива основам музееведения	9	12	Контроль качества	Обсуждение
3	Распределение между активистами музея определённых участков работы.	12	6	0	Контроль качества
4	Совместная теоретическая и практическая работа в музее.	6	18	0	Обсуждение/Контроль качества
5	Участие в издательской деятельности.	6	9	3	Контроль качества
6	Поисково-собирательная работа и работ с фондами.	9	12	3	Контроль качества

7	Сбор предметов старинного быта, документов, фотографий, изделий,	15	15	3	Обсуждение
8	Приведение поступивших экспонатов в экспозиционный вид.	6	9	3	Контроль качества
9	Ведение учётной документации.	6	12	3	Контроль качества
10	Составление картотеки музейных предметов.	9	12	3	Обсуждение
11	Научно-исследовательская деятельность. Научно-экспозиционная работа.	9	12	3	Обсуждение
12	Экскурсионно-массовая работа.	6	12	3	Контроль качества
13	Творческая деятельность учащихся.	6	12	3	Контроль качества

14	Творческая деятельность учащихся. Укрепление материально-технической базы музея.	6	12	3	Контроль качества	
Всего часов		102	162	51	315	Контроль качества

### **Содержание учебной программы школьного музея**

#### ***1. Музей - хранитель наследия веков.***

##### **1.1. Исторические предпосылки возникновения музеев.**

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Охрана объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России. Закон Российской Федерации «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (1996 г.)

Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей - выставка. Основы музейного дела.

Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее.

##### ***Практические занятия.***

Сформулировать при помощи изобразительных средств определения основных понятий: окружающий мир, время, культура, культурное наследие, музей, вещь музейного значения, подлинник, копия, реставрация. Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу». Посещение музеев, знакомство с их работой.

##### **1.2. Музей в школе - хранитель памяти.**

Туристско-краеведческое движение учащихся Российской Федерации «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в учреждения образования. Задачи собирательской работы, её связь с профилем и тематикой музея, с содержанием туристско-краеведческих экспедиций.

Сущность понятия «школьный музей», его роль в микрорайоне. Документы, регламентирующие работу школьного музея. «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)» - основной документ по организации и деятельности школьного музея.



Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности школьных музеев разного профиля. Функции школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея.

***Практические занятия.***

Посещение экскурсий в школьном музее. Планирование работы на год.

**1.3. Фонды школьного музея.**

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее. Сущность понятия «домашний музей». Семейный фотоальбом. Фотографии и документы родственников, участников войны, работников тыла. Медали, ордена, другие награды.

***Практические занятия.***

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций. Создание инвентарной книги собственного «домашнего музея».

**1.4. Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната.**

Экспонат - памятник материальной культуры. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Рождение вещи, жизнь вещи, смерть вещи. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Понятие об атрибуции музейных предметов. Взаимообмен экспонатами музея школы с другими музейными учреждениями и отдельными лицами.

***Практические занятия.***

Классификация предоставленных музейных предметов.

Формулирование правил хранения фотографий, семейных реликвий.

**1.5. Музейная экспозиция.**

Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фоно комментари, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом). Экспозиция в школьном музее.

Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглаводительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов.

#### ***Практические занятия.***

Знакомство с постоянной экспозицией музея. Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции. Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам школьного музея. СобираТЕЛЬСкая работа для домашнего музея.

### **1.6. Приемы оформления сменной экспозиции.**

Классификация экспозиций. Музейная экспозиция - текст (музейные предметы - вещи) и подтекст (понятия - ценностная ориентация, этно-конфессиональное самосознание, этнические стереотипы поведения). Алгоритм разработки и построения сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

#### ***Практические занятия.***

Планирование проекта сменной экспозиции. Разработка и построение сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

### **1.7. Сбор и обработка воспоминаний.**

Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка анкет информаторов.

Переписка с земляками, ветеранами Великой Отечественной войны: правила оформления писем, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея

#### ***Практические занятия.***

Проведение анкетирования и интервьюирования членов семьи, родственников.

## **2. Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы.**

### **2.1. Семья. Семейные архивы.**

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Как записать рассказы и воспоминания родственников. Дом – портрет эпохи. Вещи в доме. Обряды рождения дома. Хранители очага, обереги. Моя улица, архитектурные особенности зданий.

#### ***Практические занятия.***

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Составление родословных таблиц. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

## **2.2. Школьный двор, микрорайон и его ближайшее окружение.**

Школа, назначение кабинетов и помещений, школьный двор, дорога в школу; названия прилегающих к школе улиц, предприятия и организации микрорайона, памятные и примечательные места и пр.

### ***Практические занятия.***

Составление плана-схемы микрорайона школы и его вычерчивание условными знаками с указанием назначения зданий и сооружений. Чтение плана школьного двора и школы.

Экскурсия по территории микрорайона школы и ближайшему окружению с выяснением назначения различных зданий и сооружений (жилые, торговые, культурно-досуговые и пр.) и нанесением их на план местности.

## **2.3. Проект экспозиции, посвященной истории школы.**

История школы (гимназии, лицей). Школьные традиции и достопримечательности. Роль учителя в школе. Учительские династии и их семейные реликвии. Выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах. Ведение исторической хроники и летописи школы.

### ***Практические занятия.***

Подготовка и проведение анкетирования и интервьюирования учащихся школы на тему: «Какой должна быть экспозиция о школе?» Подготовка к анкетированию и интервьюированию учителей школы.

## **3. Основы туристско-экспедиционной работы.**

### **3.1. Основы безопасности при проведении экскурсий, туристских походов и экспедиций.**

Правила поведения во время туристской прогулки, экскурсии, похода, экспедиции. Правила поведения в городе, в транспорте. Правила поведения в учебных и досуговых учреждениях, музеях. Правила обращения с колюще-режущими предметами, электроприборами, предметами бытовой химии и медикаментами. Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях. Телефоны аварийных служб. Необходимость выполнения требований руководителя туристской (экскурсионной), экспедиционной группы. Взаимопомощь в походе.

Знакомство с «Инструкцией по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий с учащимися, воспитанниками и студентами Российской Федерации».

### ***Практические занятия.***

Игры на темы: «Что делать в случае ... (задымления, обнаружения очагов возгорания, запаха газа, посторонних предметов и пр.)?», «Действия в чрезвычайной ситуации во время экскурсии, на туристской прогулке, в походе, экспедиции», «Правила перехода улицы».

### **3.2. Туристское снаряжение и уход за ним.**

Личное туристское снаряжение для туристской прогулки, экскурсии, похода, экспедиции. Требования к групповому снаряжению и правила ухода за ним. Палатки и тенты, их виды и назначение. Кухонное и костровое снаряжение. Требования к упаковке продуктов. Укладка рюкзака, соблюдение гигиенических требований. Снаряжение для наблюдений за природой и выполнения простейших краеведческих заданий.

***Практические занятия.***

Упаковка и распределение между участниками группового снаряжения. Владение навыками пользования групповым снаряжением и применения его. Владение навыками установки, снятия и упаковки палатки.

**3.3. Туристская группа на прогулке (экскурсии), в походе, экспедиции.**

Строй туристской группы. Направляющий, замыкающий в туристской группе. Ритм и темп движения туристской группы. Правила перехода дорог, улиц. Взаимопомощь в туристской группе. Привалы промежуточный, обеденный. Распорядок дня. Бивак, требования к бивакам, устройство и оборудование бивака. Охрана природы на туристской прогулке, экскурсии, в походе, экспедиции.

***Практические занятия.***

Построение в походную колонну, отработка движения группы. Работа направляющего и замыкающего. Туристская прогулка (экскурсия), поход. Планирование и организация бивака на местности, организация бивачных работ.

**3.4. Правила организации и проведения похода, экспедиции.**

Этапы организации экспедиции. Распределение должностей и заданий в группе. Планирование индивидуальной деятельности по этапам экспедиции, в соответствии с полученной должностью.

Планирование и разработка маршрута. Туристская схема и топографическая карта, маршрутные документы. Отчет о проведении похода, экспедиции.

***Практические занятия.***

Обработка результатов похода, экспедиции в соответствии с должностными обязанностями в группе. Индивидуальный отчет по этапам экспедиции.

**4. Школа экскурсовода.**

**4.1. Организация школьного музея.**

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Охрана труда и техника безопасности в фондовых и иных помещениях музея.

***Практические занятия.***

Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение

функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

#### **4.2. Пути овладения культурой общения.**

Этика взаимоотношений детей и взрослых. Пути овладения коммуникативной культурой. Правила интервьюирования жителей. Проведение социологического опроса. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила коллективного создания текста экскурсии в школьном музее по вновь созданной экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии по памятным местам окрестностей школы.

##### ***Практические занятия.***

Прослушивание экскурсий разных типов (по населенному пункту, в музее, по памятным местам).

#### **4.3. Развитие творческой активности.**

##### ***Практические занятия.***

Участие в организации и проведении конкурсов детских работ «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.

#### **4.4. Психолого-педагогическая диагностика обучающихся.**

##### ***Практические занятия.***

Рассказ детей о своих друзьях и своих семьях «Я и моя семья». Выявление психолого-педагогического портрета окружения обучающихся. Проведение тестов с целью выявления темперамента, воображения, типа памяти и пр. Проведение в игровой (состязательной) форме тестов с целью определения (выявления) общего физического и функционального уровня развития воспитанников.

#### **4.5. Подведение итогов года.**

Подведение итогов годовой работы. Разбор деятельности каждого участника, его вклада в общее дело. Подведение итогов индивидуальных проектов. Планы на следующий учебный год.

## **1.5 Планируемые результаты**

### **В конце обучения обучающиеся должны**

#### **Знать:**

- историю музейного дела;
- историю школы;
- основы музееведческой деятельности ;

- основы экскурсоведения;
- основы этикетажа;
- методику проведения поисково-исследовательской работы ;
- методику проекта - основные термины, применяемые в музейном деле.

**Уметь:**

- общаться с людьми;
- вести исследовательские записи;
- систематизировать и обобщать собранный материал;
- оформлять его и хранить - вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу;
- составлять этикетаж;
- разрабатывать экскурсии;
- разрабатывать проект.

**2. Комплекс организационно-педагогических условий**

**2.1. Календарный учебный график 1 год обучения**

№	Дата	Форма занятия	Количество уч. часов		Тема занятия	форма контроля
			п-ка	т-ия		
1	сентябрь	Практическое занятие	20	28	<b>Музей - хранитель наследия веков</b>	Наблюдение
2	сентябрь	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	4	Исторические предпосылки возникновения музеев	Наблюдение

3	<i>сентябрь</i>	Практическое занятие	2	2	Музей в школе - хранитель памяти	Наблюдение
4	<i>сентябрь</i>	Практическое занятие	1	1	Фонды школьного музея	Наблюдение
5	<i>сентябрь</i>	Лекция, беседа	3	5	Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната	Наблюдение
6	<i>сентябрь</i>	Практическое занятие	4	4	Музейная экспозиция	Наблюдение
7	<i>сентябрь</i>	Практическое занятие	3	4	Приемы оформления сменной экспозиции.	Обсуждение, устный опрос
8	<i>сентябрь</i>	Практическое занятие	3	5	Сбор и обработка воспоминаний	Наблюдение
9	<i>октябрь</i>	Лекция, беседа/Практическое занятие	<b>26</b>	<b>10</b>	<b>2. Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы</b>	Наблюдение
10	<i>октябрь</i>	Практическое занятие	10	4	Семья. Семейные архивы	Наблюдение
11	<i>октябрь</i>	Практическое занятие	6	2	Школьный двор, микрорайон и его ближайшее окружение	Наблюдение
12	<i>октябрь</i>	Лекция, беседа	10	4	Проект экспозиции, посвященной истории школы	Наблюдение
13	<i>октябрь</i>	Практическое занятие	<i>1</i>	2	<b>3. Основы туристско - экспедиционной работы.</b>	Наблюдение

14	октябрь	Практическое занятие	2	1	Основы безопасности при проведении экскурсий, туристских походов и экспедиций	Обсуждение, устный опрос
15	октябрь	Лекция, беседа	2	1	Туристское снаряжение и уход за ним	Наблюдение
16	октябрь	Лекция, беседа	1	2	Туристская группа на прогулке (экскурсии), в походе	Наблюдение
17	ноябрь	Практическое занятие	1	2	Правила организации и проведения похода, экспедиции	Открытое занятие
18	ноябрь	Практическое занятие	1	2	<b>4. Школа экскурсовода.</b>	Наблюдение
19	ноябрь	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	1	Организация школьного музея	Наблюдение
20	ноябрь	Практическое занятие	2	1	Пути овладения культурой общения	Наблюдение
21	ноябрь	Практическое занятие	2	1	Развитие творческой активности	Наблюдение
22	ноябрь	Лекция, беседа	1	2	Психолого-педагогическая диагностика обучающихся.	Наблюдение
23	декабрь	Практическое занятие	1	2	Подведение итогов года.	Наблюдение
24	декабрь	Практическое занятие	1	2	Исторические предпосылки возникновения музеев	Обсуждение, устный опрос
25	декабрь	Лекция, беседа	1	2	Музей в школе - хранитель памяти	Наблюдение



26	декабрь	Лекция, беседа	<u>1</u>	<u>2</u>	Фонды школьного музея	Наблюдение
27	декабрь	Практическое занятие	2	1	Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната	Открытое занятие
28	декабрь	Практическое занятие	2	1	Музейная экспозиция	Наблюдение
29	декабрь	Практическое занятие	2	1	Приемы оформления сменной экспозиции.	Наблюдение
30	декабрь	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	1	Сбор и обработка воспоминаний	Наблюдение
31	декабрь	Практическое занятие	1	2	<b>2. Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы</b>	Наблюдение
32	декабрь	Практическое занятие	<u>1</u>	<u>2</u>	Семья. Семейные архивы	Наблюдение
33	декабрь	Лекция, беседа	1	2	Школьный двор, микрорайон и его ближайшее окружение	Наблюдение
34	декабрь	Практическое занятие	1	2	Проект экспозиции, посвященной истории школы	Наблюдение
35	декабрь	Практическое занятие	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>3. Основы туристско - экспедиционной работы.</b>	Обсуждение, устный опрос
36	декабрь	Лекция, беседа	4	2	Основы безопасности при проведении экскурсий, туристских походов и экспедиций	Наблюдение
37	декабрь	Практическое занятие	3	5	Туристское снаряжение и уход за ним	Наблюдение

38	январь	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	4	Туристская группа на прогулке (экскурсии), в походе	Наблюдение
39	январь	Практическое занятие	3	5	Правила организации и проведения похода, экспедиции	Наблюдение
40	январь	Практическое занятие	<b>10</b>	<b>36</b>	<b>4. Школа экскурсовода.</b>	Наблюдение
41	январь	Лекция, беседа	8	4	Организация школьного музея	Наблюдение
42	январь	Практическое занятие	2	8	Пути овладения культурой общения	Наблюдение
43	январь	Практическое занятие	0	12	Развитие творческой активности	Обсуждение, устный опрос
44	январь	Лекция, беседа	0	9	Психолого-педагогическая диагностика обучающихся.	Наблюдение
45	январь	Лекция, беседа	0	4	Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
48	январь	Практическое занятие	2	1	Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
49	январь	Практическое занятие	2	1	Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
50	январь	Лекция, беседа	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Наблюдение
51	январь	Практическое занятие	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Наблюдение
52	февраль	Практическое занятие	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Обсуждение, устный опрос
53	февраль	Лекция, беседа	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Наблюдение
54	февраль	Лекция, беседа	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Наблюдение

55	февраль	Практическое занятие	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Открытое занятие
56	февраль	Практическое занятие	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Наблюдение
57	февраль	Практическое занятие	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Наблюдение
58	февраль	Практическое занятие	2	1	Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
59	февраль	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	1	Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
60	февраль	Практическое занятие	2	1	Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
61	февраль	Практическое занятие	2	1	Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
62	февраль	Лекция, беседа	2	1	Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
63	февраль	Практическое занятие	2	1	Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
64	февраль	Практическое занятие	2	1	Посещение музеев, выставок.	Обсуждение, устный опрос
65	февраль	Лекция, беседа	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Наблюдение
66	февраль	Лекция, беседа	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Наблюдение
67	март	Практическое занятие	2	1	Подготовка и проведение мероприятия	Наблюдение
68	март	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	1	Основные социальные функции музеев	Наблюдение

69	март	Практическое занятие	2	1	Основные социальные функции музеев	Наблюдение
70	март	Практическое занятие	2	1	Основные социальные функции музеев	Наблюдение
71	март	Лекция, беседа	2	1	Основные социальные функции музеев	Наблюдение
72	март	Практическое занятие	2	1	Основные социальные функции музеев	Наблюдение
73	март	Практическое занятие	2	1	Посещение музеев, выставок.	Обсуждение, устный опрос
74	март	Практическое занятие	2	1	Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
75	март	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	1	<i>Музеи Екатеринбурга</i>	Наблюдение
76	март	Практическое занятие	2	1	<i>Музеи Екатеринбурга</i>	Наблюдение
77	март	Практическое занятие	2	1	<i>Музеи Екатеринбурга</i>	Наблюдение
78	март	Лекция, беседа	2	1	<i>Музеи Екатеринбурга</i>	Наблюдение
79	март	Практическое занятие	2	1	<i>Музеи Екатеринбурга</i>	Наблюдение
80	март	Практическое занятие	2	1	<i>Музеи Екатеринбурга</i>	Обсуждение, устный опрос
81	март	Лекция, беседа	2	1		Наблюдение
82	март	Лекция, беседа	2	1	<i>Музеи Екатеринбурга</i>	Наблюдение
83	март	Практическое занятие	2	1	Типология музеев	Открытое занятие

84	март	Практическое занятие	2	1	Типология музеев	Наблюдение
85	март	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	1	Типология музеев	Наблюдение
86	март	Практическое занятие	2	1	Типология музеев	Наблюдение
87	март	Практическое занятие	2	1	Роль музеев в жизни человека.	Наблюдение
88	март	Лекция, беседа	2	1	Роль музеев в жизни человека.	Наблюдение
89	март	Практическое занятие	2	1	Роль музеев в жизни человека.	Наблюдение
90	апрель	Практическое занятие	2	1	Роль музеев в жизни человека.	Обсуждение, устный опрос
91	апрель	Лекция, беседа	2	1	Свидетели истории. Ваши помощники в поисковой работе.	Наблюдение
92	апрель	Практическое занятие	2	1	Свидетели истории. Ваши помощники в поисковой работе.	Наблюдение
93	апрель	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	1	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	Наблюдение
94	апрель	Практическое занятие	2	1	Как работать с газетами, журналами, книгами	Наблюдение
95	апрель	Практическое занятие	2	1	Учёт и хранение собранных документов и вещей (на примере школьного музея)	Наблюдение

96	апрель	Лекция, беседа	2	1	Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее(на примере школьного музея)	Наблюдение
97	апрель	Практическое занятие	2	1	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию	Наблюдение
98	апрель	Практическое занятие	2	1	Забота о ветеранах – наш священный долг	Обсуждение, устный опрос
99 100	апрель	Лекция, беседа	2	1	Как записывать воспоминания.	Наблюдение
101	апрель	Лекция, беседа	2	1	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	Наблюдение
102	апрель	Практическое занятие	2	1	Исторические источники как средство познания исторического прошлого	Наблюдение
103	апрель	Практическое занятие	2	1	Исторические источники как средство познания исторического прошлого	Наблюдение
104	апрель	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	1	Интерпретации исторического источника	Наблюдение
105	май	Практическое занятие	2	1	Кладовая земли раскрывает свои секреты.	Наблюдение
106	май	Практическое занятие	2	1	Кладовая земли раскрывает свои секреты.	Наблюдение
107	май	Лекция, беседа	2	1	В мире рукописей	Наблюдение

108	май	Практическое занятие	2	1	В мире рукописей	Обсуждение, устный опрос
109	май	Практическое занятие	2	1	Монеты рассказывают	Наблюдение
110	май	Практическое занятие	2	1	Монеты рассказывают	Наблюдение
111	май	Лекция, беседа/Практическое занятие	2	1	«С гербом, где писан знатный род»	Наблюдение
112	май	Практическое занятие	2	1	«С гербом, где писан знатный род»	Наблюдение
113	май	Практическое занятие	2	1	Подготовка и проведение итогового мероприятия	Наблюдение
114	май	Лекция, беседа	2	1	Подготовка и проведение итогового мероприятия	Наблюдение
115	май	Практическое занятие	2	1	Резерв. Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
116	май	Практическое занятие	2	1	Резерв. Посещение музеев, выставок.	Обсуждение, устный опрос
117	май	Лекция, беседа	2	1	Резерв. Посещение музеев, выставок.	Наблюдение
<i>Итого:</i>					<i>315 часов</i>	

## 2.2. Условия реализации программа

Материально-техническое обеспечение:

- школьный краеведческий музей этнограф к котором 3 экспозиции: Культура и быт ханты и манки,
- Традиции и обряды на Руси,

- История нашего времени  
Всего в музее (около 104 экспонатов)

### **2.3. Формы аттестации**

Аттестация обучающихся проходит 2 раза в год в форме: участие в конкурсах различного уровня. Аттестация подтверждается дипломами, грамотами конкурсных мероприятий. Текущий контроль осуществляется систематически в процессе проведенных занятий, методами наблюдения, бесед, игровой деятельности, экскурсионной деятельности.

Входной мониторинг проводится вначале учебного года, промежуточный в середине года и по окончании каждого года обучения.

### **2.4. Оценочные материалы**

Программа предусматривает различные формы подведения итогов:

- 1.Творческие конкурсы.
- 2.Краеведческие викторины и вечера.
- 3.Выставка краеведческих материалов с творческим отчетом.
- 4.Показательные экскурсии и мастер классы.
  - 1.Составление плана экскурсии, проведение экскурсии. Экскурсии:
    - "Достопримечательности города"
    - "Родная школа"
    - Самостоятельный выбор
  2. Подготовка и запись вопросов, интервью. Встречи с интересными людьми:
  3. Разработка и реализация проектов. Проекты:
    - "История происхождения "
    - "Нерудная продукция села"
  4. Создание или обновление стендов, экспозиций. Стенды и экспозиции: - "История школы"

### **2.5. Методическое обеспечение**

**Список источников и литературы для руководителя.**



Аксеничев О. А. Философия музея Н. Ф. Федорова // Музейное дело: музей-культура-общество. Сб. науч. тр. Вып. 21. – М., 1992.

Емельянов, Б.В. Экскурсия: учебное пособие / Б.В. Емельянов. – М.:Наука, 1984. – 112 с.

Кузина Н.В. Основы музееведения: активные формы обучения. Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2015г.

Юхневич М.Ю.Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике. М., 2001. – 223 с.

### **Литература для воспитанников:**

Вигноградов Н.Б. Страницы древней истории Южного Урала. Челябинск 2001.

Челябинск история моего города. Экспериментальное учебное пособие для учащихся основной школы. Челябинск. Издательство ЧГПУ 1999.

История Урала с древнейших времён до конца XIX века. Кн.1 Издательство «СВ – 96» Екатеринбург 1998

История Урала XX век. Кн.2. Издательство «СВ – 96» Екатеринбург 1998.

## **2.6 Список литературы**

Героико-патриотическое воспитание в школе /автор-составитель Т.А. Орешкина Волгоград, 2007.

История России в вопросах и ответах И.В. Новиков ЧеРо Москва 1996

Летописцы земли Уральской: Материалы к истории челябинского краеведения / Сост. В.С. Боже. – Челябинск, 1997.

Литература о Великой Отечественной войне из фондов музея Моисеев А.П. Память челябинских улиц. – Челябинск, 1988.

Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия И.А. Агапова, М.А. Давыдова 1-11 классы. М., «Вако» 2006

На войне и в тылу по-фронтовому: Воспоминания / Сост. Р.М. Степакова.- Челябинск, 1985.

Общественная и культурная жизнь дореволюционного Урала. Л.п. Сидорова (межвузовский сборник) Пермь 2000. Патриотический клуб «Память» /Автор-составитель В.А. Бартеньева. Волгоград. 2009.

Старое житьё. Очерки и рассказы М.И. Пылаев. С-петербург 1897.

Родная старина история России в рассказах для детей В.Д. Сиповский Москва. «Современник» 1992

Уральский добровольческий танковый корпус. – Свердловск, 1983.

## **Список литературы**

### **Литература для педагога:**

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
3. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
4. Кащенко В.П. Педагогическая коррекция/ Книга для учителя- М., 1994.
5. Методические рекомендации организации работы по созданию музея в комнате истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 1999.
6. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2000.-265 с.
7. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 .- Барнаул, 1999. С 199-203.
8. Павлина Т. М. Музей, как центр сохранения культурных традиций общества.// Сборник материалов регионально научно-практической

- конференции, посвященной 70 –летию Кемеровского областного краеведческого музея.- Кемерово, 1999.С 123-126.
9. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.: Народное образование, 2003.
10. Сборник нормативных документов: специальные (коррекционные) образовательные учреждения// Сост. Исаков П.Ю., Грибова О.Е.- М., 1999.
11. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104- М., 1999. С 100-123.
12. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 1999.С 204 – 215.
13. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
14. Типовое положение о специальном образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии // Вестник образования. – 1997, № 6.
15. Трифонова В.А., Степанова О.А. Попытка организации координированной системы помощи детям с отклонениями в развитии //Дефектология. – 1996, № 1.
16. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: Метод. Пособие для учителей классов коррекционно-развивающего обучения. – ВЛАДОС, 2001
17. Шевченко С.Г., Бабкина Н.В., Вильшанская А.Д. Дети с ЗПР: коррекционные занятия в общеобразовательной школе. – М.: Школьная пресса, 2006.

18. Шухман Л.П. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга.// Сборник материалов региональной научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. - Кемерово, 1990. С 101-103.
19. Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды ГИМ. Вып.104-М., 1999.

#### **Литература для учащихся и родителей:**

1. А.И.Чечулин «Аввакумов Н.А.» - Свердловск, Ср. – Ур. КН. Изд, 1988.
2. А.И. Чечулин «Города нашего края» - Свердловск, Ср. – Ур. КН. Изд.,1985.
3. П.В.Никитин, Н.М. Рубцов «Город горного льна» Свердловск, Ср. – Ур. КН. Изд., 1970.
4. «Золотые звезды свердловчан» - Свердловск, Ср. – Ур. КН. Изд., 1967.
5. Б.В. Личман, В.Д. Камынин «Екатеринбург» - Свердловск, Изд. «СВ – 96», 2006.
6. А.С. Попова «Память сердец. Альманах. 55 лет Победе» - Асбест, 2000.
7. «Ураласбест» - Внешторгиздат, СССР, Москва, 1989

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575814

Владелец Антуфьева Марина Александровна

Действителен с 25.03.2021 по 25.03.2022