

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение-
средняя общеобразовательная школа № 141**

Утверждено
педагогическим советом
МАОУ – СОШ № 141
Протокол № 1 от 27.08.2025г.

Утверждено
Директор МАОУ-СОШ №141
Гущина И.М.
Приказ № 118 - от 27.08.2025г.



Приложение к основной образовательной программе начального общего образования

**Рабочая программа
по учебному предмету
«От слова к слову»
для обучающихся уровня начального общего образования**

г. Екатеринбург

2025

Пояснительная записка

Программа предмета «От слова к слову» для обучающихся на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Данный предмет входит в часть учебного плана по выбору участников образовательных отношений и его выбор зависит от мнения родителей обучающихся, обучающихся и возможностей образовательной организации.

Общая характеристика учебного предмета «От слова к слову».

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, раскрывает речевую и читательскую деятельность, круг чтения, творческую деятельность. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка и литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Предмет «От слова к слову» обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет обладает значительным потенциалом и направлен на развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Предмет «От слова к слову» направлен на углубленное изучение русского языка и литературного чтения. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам. На уровне начального общего образования углубленное изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося.

В содержании предмета «От слова к слову» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников и развития функциональной грамотности обучающихся. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Цели изучения учебного предмета «От слова к слову»

Изучение предмета «От слова к слову» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета; развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- творчества для всестороннего развития личности человека; осознание значимости художественной литературы и произведений;
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Задачами данного предмета являются: совершенствование у младших школьников способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка, развитие функциональной грамотности обучающихся.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Данный предмет входит в часть учебного плана по выбору участников образовательных отношений и его выбор зависит от мнения родителей обучающихся,

обучающихся и возможностей образовательной организации. Содержание учебного предмета «От слова к слову»

во 2-3 классе по 34 часа-по 1 часу в неделю.

2. Содержание учебного предмета «От слова к слову»

Содержание предмета включает в себя модули, которые распределены на два года обучения с учетом возрастных особенностей обучающихся, направлены на обеспечения индивидуальных потребностей, обучающихся обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные, углубленное изучение предметов русский язык и литературное чтение.

Цель данного расширения: способствовать более прочному и сознательному усвоению норм русского языка, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у обучающихся навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников. При этом обеспечивается достижение следующих личностных и метапредметных результатов, универсальных учебных действий обучающихся: положительное отношение и интерес к изучению русского языка и литературного чтения; мотивация к учебной деятельности, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий; понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи; развитие коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся, умение работать в парах и группах, умение сотрудничать с учителем и сверстниками. Способствует развитию регулятивных учебных действий: умение ставить и формулировать цели, планировать, организовывать деятельность и оценивать ее результаты. Способствует развитию познавательных универсальных действий: развитие правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций; развитие умения выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов, вычитывать все виды текстовой информации; пользоваться словарями, справочниками; строить рассуждения.

Модуль «Древние письмена»

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Первые родственники алфавита. Греческий алфавит. История создания азбуки Кирилла и Мефодия. Азбука Кирилла и Мефодия и современный алфавит. Первые книги. Первые книгопечатники России. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквниц и заставок.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и другие);

как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и другие).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках

Модуль «Слова, слова, слова...»

Слово и его значение. Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). Смыслоразличительная роль ударения. Знакомство с толковым словарем. Родственные слова. Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Модуль «Культура речи и этикета».

Виды общения.. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Овладение нормами речевого этикета. (В школе. В гостях. В магазине. В транспорте.) Особенности диалогического общения

Модуль «Фонема»

Фонема. Различие звуков и букв. Обозначение фонем буквами. Речевой аппарат. Образование звуков.

Модуль «Орфография»

Орфографические игры на изученные правила правописания. Орфографические игры на изученные правила правописания. (жи-ши, ча-ща, чу-щу, безударные гласные в корне, парные звонкие и глухие согласные)

Модуль «Речелогика».

Секреты диалога. Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Содержание учебного предмета «От слова к слову» во 2 классе

Модуль «Древние письмена»

Древние письмена. Рисуночное письмо.

Модуль «Слова, слова, слова...»

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы. Слова -синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, омофоны. Переносное и прямое значение слова.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1. слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг),
2. слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени,
3. слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с

предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?».

Модуль «Культура речи и этикета».

Правила вежливости. Правила разговора по телефону.

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и другие, сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и другие (например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы.

Модуль «Фонема»

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа.

Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Сильная и слабая позиция фонем.

Модуль «Орфография»

Применение правил правописания:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

роверяемые безударные гласные в корне слова; парные

звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия, литературные произведения, фильмы;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Совершенствование орфографических навыков.

Модуль «Морфема»

Понятие морфемы.

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька) (на практическом уровне).

Словообразовательная и формообразующая функции морфем. «Гнезда» родственных слов.

Модуль «Морфология»

Имя существительное. Специфика грамматических категорий русского языка (род).

Модуль «Словари».

Типы и виды словарей: орфографический, фразеологический, толковый, этимологический. Словарь синонимов. Словарь антонимов.

Модуль «Занимательная грамматика»

Рифмовка слов. Сочинение собственных стихов, сказок, загадок. Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции.

Модуль «Речелогика».

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных, выделение наиболее существенных фактов, установление логической связи между фактами.

Содержание учебного предмета «От слова к слову» в 3 классе Модуль

«Древние письмена»

Египетские иероглифы. Клинопись. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега, названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания.

Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

Модуль «Слова, слова, слова...»

Красота и богатство народной речи. Образование слов в русском языке. Знакомство с историзмами, архаизмами, неологизмами. Крылатые слова. Откуда пришли наши имена. Искусство красноречия.

Модуль «Культура речи и этикета».

Редактирование текста. Составление различных видов текста: письмо, открытка, отзыв.

Модуль «Фонема»

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Работа со словарем ударений. Чередование звуков. Позиционные и непозиционные чередования.

Модуль «Орфография»

Алгоритм. Составление алгоритмов к различным орфографическим правилам. (разделительный мягкий знак; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова, разделительный твердый знак, непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных)

Модуль «Морфема»

Корень слова. Приставка. Корни с чередующимися гласными. Правописание удвоенных согласных на стыке приставки и корня.

Заемствованные словообразовательные элементы, их значение, этимология (-фон-, -микро-, -авто-, -аква-, -теле-, -аэр- и др.). Занимательное словообразование.

Модуль «Морфология»

Имя существительное. Имя прилагательное. Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Модуль «Словари»

Типы словарей. Словарь иностранных слов. Орфографический словарь. Словари синонимов, омонимов, антонимов.

Модуль «Занимательная грамматика»

Составление ребусов, загадок, кроссвордов, анаграмм по изученному материалу.

Модуль «Речелогика»

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, достопримечательностях, об участии в мастер-классах. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и других). Языковые особенности текстов разных жанров, в том числе фольклорных и

художественных.

Планируемые образовательные результаты освоения программы по предмету «От слова к слову» на уровне начального общего образования

В результате изучения предмета на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные

представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения предмета на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность*.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев), проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования), формулировать с помощью учителя вопросы в процессе
- анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о

- значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде, проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут **сформированы умения совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться,
- самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Изучение учебного предмета «От слова к слову» в течение двух лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к русскому языку как отражению

культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка, приобщение к литературному наследию русского народа, обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысовых типов и жанров.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным модулям программы по предмету «От слова к слову»:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значения русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и другие);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа; распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; соблюдать

основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ,
- ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с использованием предложенного текста; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным модулям программы:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; правильно

- употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
 - пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
 - пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
 - различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
 - владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
 - выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
 - владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
 - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
 - проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и другие), определять языковые особенностей текстов; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
 - создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
 - создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
 - оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

| № п/п | | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|---|------------------|---------------------------|-------------------------|--|
| | | всего | контроль ные работы | практичес кие работы | |
| 1. | Древние письмена. Рисуночное письмо. Моё рисуночное письмо. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 2. | Устаревшие слова – архаизмы и историзмы. Слова -синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, омофоны. Переносное и прямое значение слова. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 3. | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька). | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 4. | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг). | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 5. | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени, слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| | лапти). | | | | |
| 6. | Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 7. | Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?». | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 8. | Правила вежливости. Правила разговора по телефону. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 9. | Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и другие, сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и другие (например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 10 | Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы. | | | | Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 11 | Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 12 | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 13 | Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений. Практическая работа. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 14 | Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 15 | Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/ |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| | | | | | 13/ |
| 16 | Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Сильная и слабая позиция фонем | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 17 | Применение правил правописания: разделительный мягкий знак; сочетания «чт», «щн», «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 18 | Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 19 | Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия, литературные произведения, фильмы; раздельное написание предлогов с именами существительными. Совершенствование орфографических навыков. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 20 | Понятие морфемы. Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька) (на практическом уровне). | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 21 | Понятие морфемы. Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | книжечка, книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька) (на практическом уровне). | | | | oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 22 | Словообразовательная и формообразующая функции морфем. «Гнезда» родственных слов. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 23 | Имя существительное. Специфика грамматических категорий русского языка (род). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 24 | Имя существительное. Специфика грамматических категорий русского языка (род). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 25 | Типы и виды словарей: орфографический, фразеологический, толковый, этимологический. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 26 | Типы и виды словарей: словарь синонимов. Словарь антонимов | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/ |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|-----|
| | | | | | | 13/ |
| 27 | Рифмовка слов. Знакомство с термином «самоинструкция». | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ | |
| 28 | Сочинение собственных стихов, сказок, загадок. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ | |
| 29 | Правила составления самоинструкции. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ | |
| 30 | Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ | |
| 31 | Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ | |
| 32 | Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев, об участии в народных праздниках. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ | |

| | | | | | |
|-------|---|----|---|----|--|
| 33 | Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 34 | Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: различение главных фактов и второстепенных, выделение наиболее существенных фактов, установление логической связи между фактами. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| Итого | | 34 | 0 | 34 | |

Тематическое планирование 3 класс

| п/п | Наименование разделов и тем программы. Основное содержание | Количество часов | | | Виды деятельности | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|--|--|
| | | всег | контрольные работы | практические работы | | |
| Раздел 1. Модуль «Древние письмена» | | | | | | |
| 1.1. | Египетские иероглифы. Клинопись. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратья). Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, | 5 | 0 | 5 | Активное слушание и ответы на вопросы. Формулировка вопросов по теме беседы в паре и группе. Работа с иллюстрациями учебника. Практическая работа. Проектная деятельность при выполнении проектного задания. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|
| <p>дождя, снега, названия растений). Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник). Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь). Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)</p> | | | | | | |
| Итого по разделу. | 5 | 0 | 5 | | | |

Раздел 2. Модуль «Слова, слова, слова...».

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|
| 2.1 | Красота и богатство народной речи. Образование слов в русском языке. Знакомство историзмами, архаизмами, неологизмами. Крылатые слова. Откуда пришли наши имена. Искусство красноречия. | 3 | 0 | 3 | Активное слушание и ответы на вопросы. Формулировка вопросов по теме беседы в паре и группе. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| | Итого по разделу. | 3 | 0 | 3 | | |

Раздел 3. Модуль «Культура речи и этикета».

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|--|
| 3.1 | Редактирование текста. Составление различных видов текста: письмо, открытка, отзыв. | 3 | 0 | 3 | Работа в паре: выполнение упражнений, направленных на выявление и коррекцию речевых ошибок, в том числе и своих. Создание и коррекция текстов различных видов. Самооценка и взаимооценка текстов на основе коллективно выработанных критериев оценивания до начала работы над текстами. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| | Итого по разделу. | 3 | 0 | 3 | | |

Раздел 4. Модуль «Фонема»

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|
| 4.1 | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Работа со словарем ударений. Членение звуков. Позиционные и непозиционные чередования. | 3 | 0 | 3 | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые ранее. Игра в распознавании ударений различных слов. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
|-----|---|---|---|---|--|--|

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|---|---|---|
| | Итого по разделу. | 3 | 0 | 3 | | |
| Раздел 5 Модуль «Орфография» | | | | | | |
| . | | | | | | |
| 5.1 | Алгоритм. Составление алгоритмов к различным орфографическим правилам. (разделительный мягкий знак; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова, разделительный твердый знак, непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных) | 3 | 0 | 3 | Составление алгоритмов к изученным правилам, работа в группе и в паре, дискуссия по выработке верного алгоритма и его фиксации. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| | Итого по разделу. | 3 | 0 | 3 | | |
| | Модуль «Морфема» | | | | | |
| | Корень слова. Приставка. Корни с чередующимися гласными. Правописание удвоенных согласных на стыке приставки и корня. Заемствованные словообразовательные элементы, их значение, этимология (-фон-, -микро-, -авто-, -аква-, -теле-, -аэр- и др.). Занимательное словообразование. | 3 | 0 | 3 | Распознавание частей слова. Работа со сложными формами правописания слов. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| | Модуль «Морфология» | | | | | |
| | <p>Имя существительное. Имя прилагательное. Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных).</p> <p>Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно падежных форм существительных (на практическом уровне).</p> <p>Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Совершенствование навыков орфографического оформления текста.</p> | 4 | 0 | 4 | <p>Развитие совершенствование орфографического навыка в игре, викторине, правке ошибок, интерактивных заданиях.</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/</p> <p>Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/</p> |
| | Модуль «Словари». | | | | | |
| | <p>Типы словарей. Словарь иностранных слов. Орфографический словарь. Словари синонимов, омонимов, антонимов.</p> | 2 | 0 | 2 | <p>Работа со словарями разных видов по поиску и сопоставлению сведений о слове, в том числе и одном и том же в разных видах словарей.</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/</p> <p>Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|--|
| | Модуль «Занимательная грамматика» | 2 | 0 | 2 | | |
| | Составление ребусов, загадок, кроссвордов, анаграмм по изученному материалу. | 2 | 0 | 2 | Разгадывание и составление загадок, ребусов. Шарад. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |

Раздел 7. Модуль «Речелогика».

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|--|
| 7.1 | Особенности устного выступления. Создание текстовых повествований о путешествии по городам, достопримечательностях, об участии в мастер-классах. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Смысовой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и других). Языковые особенности текстов разных жанров, в том числе фольклорных и художественных. | 5 | 0 | 5 | Составление вопросов различных видов в устной речи (диалог) и к текстам. Создание текстов и их редактирование. Работа в паре. Анализ и сравнение текстов разных жанров. Классификация текстов. Обобщение результатов исследования в таблице и других формах фиксации результатов исследования. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| | Итого по разделу: | 5 | 0 | 5 | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|----|---|----|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 34 | |
|-------------------------------------|----|---|----|--|

3 класс Поурочное планирование

| № п/п | | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | |
| 1. | Египетские иероглифы. Клинопись. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 2. | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега, названия растений). Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник). Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 3. | Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 4. | Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. Проектные задания. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 5. | Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Проектные задания. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|
| 6. | Красота и богатство народной речи. Образование слов в русском языке. Знакомство с историзмами, архаизмами, неологизмами. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 7. | Красота и богатство народной речи. Крылатые слова. Откуда пришли наши имена. Искусство красноречия. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 8. | Крылатые слова. Откуда пришли наши имена. Искусство красноречия. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 9. | Редактирование текста. Составление различных видов текста. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 10. | Редактирование текста. Составление различных видов текста: письмо, открытка. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |

| | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|
| | | | | | u.ru/catalog/ |
| 11. | Составление различных видов текста: отзыв. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 12. | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 13. | Работа со словарем ударений. Чередование звуков. Позиционные и непозиционные чередования. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 14. | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 15. | Алгоритм. Составление алгоритмов к различным орфографическим правилам. (разделительный мягкий знак; проверяемые безударные гласные в корне слова; | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 16. | Алгоритм. Составление алгоритмов к различным орфографическим правилам. парные звонкие и глухие согласные в | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|
| | корне слова, разделительный твердый знак | | | | https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 17. | Алгоритм. Составление алгоритмов к различным орфографическим правилам. непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 18. | Корень слова. Приставка. Корни с чередующимися гласными. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 19. | Правописание удвоенных согласных на стыке приставки и корня. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 20. | Заемственные словообразовательные элементы, их значение, этимология (-фон-, -микро-, -авто-, -аква-, -теле-, -аэр- и др.). Занимательное словообразование. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|
| 21. | Имя существительное. Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/ 13/ |
| 22. | Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 23. | Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 24. | Имя прилагательное. Совершенствование навыков орфографического оформления текста. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 25. | Типы словарей. Словарь иностранных слов. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/ 13/ |
| 26. | Орфографический словарь. Словари синонимов, омонимов, антонимов | 1 | 0 | 1 | Библиотека |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|
| | | | | | ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 27. | Составление ребусов, загадок, кроссвордов, анаграмм по изученному материалу. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 28. | Составление ребусов, загадок, кроссвордов, анаграмм по изученному материалу. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 29. | Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований о путешествии по городам, достопримечательностях, об участии в мастер-классах. | 5 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 30. | Особенности устного выступления. Языковые особенности текстов разных жанров, в том числе фольклорных и художественных. | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |

| | | | | | |
|-------|--|----|---|----|--|
| 31. | Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 32. | Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/ Библиотека ЦОК http://school-collection.edu.ru/catalog/ |
| 33. | Смысовой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и других). | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| 34. | Языковые особенности текстов разных жанров, в том числе фольклорных и художественных. | 1 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/13/ |
| Итого | | 33 | 0 | 33 | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

<https://www.institute-of-education.com/methodlib>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/subject/13/>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>

Библиотека ЦОК <http://school-collecton.edu.ru/catalog/>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 80760091953345287616995357499410305195481097585

Владелец Гущина Ирина Михайловна

Действителен с 11.04.2025 по 11.04.2026